



筑紫女学園大学リポジット

Catalogue of the Papers in the Bulletins from
Vol.1 to Vol.17

メタデータ	言語: jpn 出版者: 公開日: 2015-05-29 キーワード (Ja): キーワード (En): 作成者: メールアドレス: 所属:
URL	https://chikushi-u.repo.nii.ac.jp/records/444

・ D. H. ロレンスの「脱出の書」：『アロンの杖』	川邊 武芳	第3号
・ 銅矛少考		
—ホコ・ヒコ・マロの底辺—	吉本 堯俊	第3号
・ ベルクソンの宗教論についてのノート	北村 知之	第3号
・ 仏教は救いになるか？		
—「障害」をテーマとする絵本・児童文学から見えてくるもの—	酒井 均	第3号
・ 学生の人権意識にみる教師教育の課題	木村 政伸	第3号
・ Language and the Speech Community	石井 康仁	第3号
・ Video Movie Techniques	David John WOOD	第3号
・ 福岡県内大学生の英語学力と学習実態に関する総合的研究	名本 幹雄	第3号
・ 書評：原田大六著 平原弥生古墳調査報告書作成委員会編 『平原弥生古墳 大日靈貴の墓』	吉本 堯俊	第3号
・ 琉球語の研究(三)		
—禹を中心に—	秋田 義昭	第3号
・ 唐代小説「紅綫傳」小考	松崎 治之	第3号
・ ステイラマティの『俱舎論』註		1993年7月
—三世実有説（和訳）I—	秋本 勝	第4号
・ 救いについて	酒井 均	第4号
・ 石凝姥少考		
—鑄造神の輪郭—	吉本 堯俊	第4号
・ The Supernatural World in Japanese and British Folktales	飯田 正美	第4号
・ ホーソーンとキーツ	福岡 欣一	第4号
・ 「ナイチンゲール」から「秋」へ	荒巻 龍也	第4号
・ The Comic Vision of Joseph Heller's <i>Catch-22</i>	David John WOOD	第4号
・ ゲルマン語研究の現状とその問題点	田口 純	第4号
・ Synchrony, Diachrony and Linguistic Change	石井 康仁	第4号
・ 研究ノート：「前方後円」形の起源	吉本 堯俊	第4号
・ 書評：ベトナム考古研究所編『ベトナム銅鼓図録』	吉本 堯俊	第4号
・ 琉球語の研究（四）	秋田 義昭	第4号
・ Revisiting Saussure: Setting the Foundation of Modern Linguistics Straight	石井 康仁	1994年7月 第5号
・ 共感覚形容詞についての一考察		
—味覚表現を中心にして—	三日月 雅子	第5号
・ A Pitch and Intensity Analysis of the Intonation Patterns, Fall Plus Rise and Fall-Rise	谷口 雅基	第5号
・ Epenthetic Renditions in English Loanwords	小木野 一	第5号
・ Captions in Context: Texts, Types and Video Tapes	David John WOOD	第5号
・ Wm McAlla は 'officer' であったか		
—D. Wordsworth の記述と墓碑銘の発掘—	永澤 二郎	第5号
・ 水源信仰少考		
—何故、神々は隠れたのか—	吉本 堯俊	第5号
・ 研究ノート：倭人伝と裴松之	吉本 堯俊	第5号
・ 立花実山の茶の湯資料		
—翻刻『立花家什物目録』—	原野 綾子	第5号
・ 唐代小説「古鏡記」小考		
—創作手法について—	松崎 治之	第5号

		1995年7月
・ 琉球語の研究 (五)	秋田 義昭	第 6 号
・ 掲示の英語 —パターンとレトリック—	木下 浩利	第 6 号
・ Systemic Grammar, Psycholinguistic Processes and Natural Language Generation	石井 康仁	第 6 号
・ Visual Speech for EFL Learners	谷口 雅基	第 6 号
・ Interpreting Teacher and Course Evaluations	T. R. HONKOMP	第 6 号
・ Good Video Movies for Teaching English as a Foreign or Second Language	David John WOOD	第 6 号
・ 島のイメージ —ジョルジュ・サンドの場合—	石橋 美恵子	第 6 号
・ Keatsの洞窟をめぐる	福間 欣一	第 6 号
・ 鏡鑑銘文少考 (二) —平原遺跡出土「陶氏」銘鏡の再検討—	吉本 堯俊	第 6 号
・ ステイラマティの『俱舎論』註 —三世実有説 (和訳) II—	秋本 勝	第 6 号
・ 輪廻と解脱	小山 一行	第 6 号
・ 生活の豊かさに関する調査研究	小川 直樹	第 6 号
・ 唐代邊塞詩小考	松崎 治之	第 6 号
		1996年7月
・ 琉球語の研究 (六)	秋田 義昭	第 7 号
・ 鄙びた町の観光小冊子 —RibeとYstad—	木下 浩利	第 7 号
・ Connectionism and Linguistics	石井 康仁	第 7 号
・ Curriculum, Evaluation and Change	David John WOOD	第 7 号
・ A Century of Wordsworth Scholarship and Its Trend in Japan	永澤 二郎	第 7 号
・ Once We Were Allies —Part 1: Black Nationalism and Pan-racial Coalition—	一木 順	第 7 号
・ ステイラマティの『俱舎論』註 —三世実有説 (和訳) III—	秋本 勝	第 7 号
・ 須玖岡本遺跡の再検討 (二) —その巨石の原状復元の試み—	吉本 堯俊	第 7 号
・ 基本的人権の国際的保障論	小川 直樹	第 7 号
・ 資料 山之口藁 —「沖縄タイムス」「琉球新報」に見る帰郷時の動向 (上) —	松下 博文	第 7 号
		1997年7月
・ 琉球語の研究 (七)	秋田 義昭	第 8 号
・ 福岡市中年層のアクセント	中村 萬里	第 8 号
・ Pan Asian Perspectives on Language Teaching	David John Wood	第 8 号
・ Effect of Interactive Visual Feedback on the Improvement of English Intonation of Japanese EFL Learners	谷口 雅基	第 8 号
・ 柳天神山古墳の再検討 (一)	吉本 堯俊	第 8 号
・ ステイラマティの『俱舎論』註 —三世実有説 (和訳) IV—	秋本 勝	第 8 号
・ The Pure Land Reconsidered	横田 俊二	第 8 号
・ Changing Attitudes of Japan's Youth: Asia, the West, and Themselves	Anne M. Shibata	第 8 号
・ 生活福祉の指標作成に関する研究 (1)	小川 直樹	第 8 号
・ Once We Were Allies —PART2 (2)	一木 順	第 8 号
・ 口頭文字「順口溜」に関する一考察	石 其琳	第 8 号
・ 樂府詩『胡笳十八拍』小考	松崎 治之	第 8 号

		1998年7月
・ 琉球語の研究 (八)	秋田 義昭	第9号
・ ステイラマティの『俱舎論』註 —三世実有説 (和訳) V—	秋本 勝	第9号
・ 「インターネット英語」案内 (1)	荒巻 龍也	第9号
・ アリスの不思議の国の意味論の冒険 —その1—	小木野 一	第9号
・ Coach Tour Guide の英語	木下 浩利	第9号
・ “となりのトトロ”を通して見える子どもの心	酒井 均	第9号
・ 中, 台関係における本土文学論への視角	石 其琳	第9号
・ 柳本天神山古墳の再検討 (二)	吉本 堯俊	第9号
・ On Linguistic Change: Its Mechanism and Process	石井 康仁	第9号
・ Richard Wright and His Perception of What It Is Like to be an African American	一木 順	第9号
・ The Real, A Plural: ‘George Sand’ in <i>Indiana</i> (1)	大城 房美	第9号
・ Appendix to “Effect of Interactive Visual Feedback on the Improvement of English Intonation of Japanese EFL Learners”: Material 2	谷口 雅基	第9号
・ 『詩経』國風の作風考 —「氓」と「谷風」をめぐって—	松崎 治之	第9号
・ 琉球語の研究 (九)		1999年7月
—越歌三十二文字と原始日本語その3—	秋田 義昭	第10号
・ 親鸞の仏陀観ノート	秋本 勝	第10号
・ 阿弥陀仏の再考: 古典的背景	横田 俊二	第10号
・ The Real, A Plural: ‘George Sand’ in <i>Indiana</i> (2)	大城 房美	第10号
・ アリスの不思議の国の意味論の冒険 —その2—	小木野 一	第10号
・ D. H. Lawrence と「中流階級神話」	川邊 武芳	第10号
・ 英語色彩語の語感 —語感発生のしくみ—	木下 浩利	第10号
・ Appendix to “Effect of Interactive Visual Feedback on the Improvement of English Intonation of Japanese EFL Learners”: Material 4	谷口 雅基	第10号
・ Elizabeth Cookson’s Unpublished Letter to Dora Wordsworth in March 1837	永澤 二郎	第10号
・ 名著の副作用 (一) —ブルーノ・タウト「日本美の再発見」—	吉本 堯俊	第10号
・ ネルヴァルの文学作品における城塞都市	間瀬 玲子	第10号
・ 生活福祉の指標作成に関する研究 (2) —『国民生活白書』にみる「豊かさ」観の構成要素とその変容を中心にして—	小川 直樹	第10号
・ 『詩経』大雅・生民篇小考 —叙事性をめぐって—	松崎 治之	第10号
		2000年7月
・ On Halle’s (1995) Phonological Feature Model: A Review	石井 康仁	第11号
・ The film versus novel story telling styles of <i>One Flew Over the Cuckoo’s Nest</i>	David John Wood	第11号
・ Early Feminist Struggles with Language: Why Do ‘Women’ Write?	大城 房美	第11号
・ アリスの不思議の国の意味論の冒険 —その3—	小木野 一	第11号
・ Analysis of Japanese EFL Learners’ English Intonation —Japanese and English Compounds—	谷口 雅基	第11号
・ 「三つ折り本尊」の帰還 —「インパール作戦」戦死者の遺品始末記—	永澤 二郎	第11号
・ 中国の近代師範教育と日本人教習	崔 淑芬	第11号
・ A Holistic Approach To Foreign Language Teaching	Jan STEWART	第11号

・ 台湾2000年総統選挙に於ける「宋楚瑜現象」の位置づけについて	石 其琳	第11号
・ 中国文明の現代的構造を考える —A・J・トインビー文明観との対話—	趙 鳳彬	第11号
・ 清末上海における寧波幫の活動	秦 惟人	第11号
・ ジググラート少考	吉本 堯俊	第11号
・ 九州の多重債務及び自己破産問題に関する調査研究 —法的視角からの手引き—	小川 直樹	第11号
・ 「インターネット英語」案内(2)	荒巻 龍也	第11号
・ 『雲溪友議』考 —筆記小説と詩話—(一)	桐島 薫子	第11号
・ 中国梅詩小考 —その変遷をふまえて—	松崎 治之	第11号
2001年8月		
・ 情報行動と男女差	橋本 恵子	第12号
・ アリスの不思議の国の意味論の冒険 —その4—	小木野 一	第12号
・ The portrayal of women with disabilities in Japanese television drama	Arran STIBBE	第12号
・ メアリ・ワーズワス最後のロンドン訪問 —未刊行書簡の研究—	永澤 二郎	第12号
・ 中国近代女子教育の発足	崔 淑芬	第12号
・ An Overview of American College Admissions Programs	Jan STEWART	第12号
・ モンゴルにおける現代化の変容への視角 —ダルハンを中心として—	石 其琳	第12号
・ 中国の「朝鮮族」とその文化 —「跨境民族」の文化変容—	趙 鳳彬	第12号
・ アレクサンドロスの原像(一) —そのオリエント的側面—	吉本 堯俊	第12号
・ スウェーデンにおける1994年支援サービス法について —法的に具現化された生活権—	山崎 安則	第12号
・ 授業支援サーバの活用(準備・導入編)	荒巻 龍也	第12号
・ 「筑後国」の分県運動 —近代日本における地域の再編—	時里 奉明	第12号
・ 杜牧の『杜秋娘詩』小論 —叙事詩の作風をめぐって—	松崎 治之	第12号
2002年8月		
・ 薩摩語話者のコード切り替え —安政3年生まれ岩山トク氏の談話録音テープをもとに—	中村 万里	第13号
・ 情報教育の方向性	橋本 恵子	第13号
・ アリスの不思議の国の意味論の冒険 —その5—	小木野 一	第13号
・ Stories into Movies: Rain Man's Journey from Shooting Script to Silver Screen	David WOOD	第13号
・ 大学教育改革におけるeラーニングの活用 —その現状と今後の課題—	田口 純	第13号
・ Betty Boop 試論: Flapper の果敢な挑戦	大城 房美	第13号
・ Imagination and stereotype: an investigation of attitudes to women with disabilities in Japan	Arran STIBBE	第13号
・ 「日中交流二千年」を考える —中国の日本認識を中心—	趙 鳳彬	第13号
・ 縄掛突起少考 —神体表現の動機—	吉本 堯俊	第13号
・ On the Personal Nature of Amida —From the Viewpoint of Dialogue with Christianity	小山 一行	第13号

• A Review of Asian College Admissions Policies: The Cambridge Examinations	Jan STEWART	第13号
• 食文化の変容から見る中・台関係の諸相	石 其琳	第13号
• 魯迅と日本	崔 淑芬	第13号
• 成年後見制度の運用に関する考察 —ドイツ成年者世話法に学ぶ—	戸丸 敦子	第13号
• 周易に学ぶ人間関係論 —基盤思考としての「二分法」「三分法」について—	永淵 道彦	第13号
• 『李陵と蘇武』小論 —数奇な生涯をめぐって—	松崎 治之	第13号
		2003年8月
• 授業支援Webサイトの構築と活用	荒巻 龍也	第14号
• The Tao of Language: Parallels between Contemporary Linguistics and Eastern Mysticism	Arran STIBBE	第14号
• 「アリス」における意味と関連性	小木野 一	第14号
• Shinran's View of Man The Self-Realization of the Ignorant Being and the Possibility of Attaining Buddhahood	小山 一行	第14号
• 袁世凱と中国近代化教育	崔 淑芬	第14号
• Recalibrating the Flesch Readability Index for the Twenty-first Century	Jan STEWART	第14号
• 古墳時代の地図 —家屋文鏡を読む—	吉本 堯俊	第14号
• 日本スポーツ界の鬼才 岡部平太研究 —その生涯とスポーツ近代化への貢献—	厨 義弘	第14号
• 続・周易に学ぶ人間関係論 —基盤用語「陰・陽」をめぐって—	永淵 道彦	第14号
• 『雲溪友議』考 —筆記小説と詩話— (二)	桐島 薫子	第14号
• 『菅公と白樂天』小論 —その詩境をめぐって—	松崎 治之	第14号
		2004年8月
• Consensus Building and Networking in Women's Organizations: The Case of Self Employed Women's Association in Gujarat	喜多村 百合	第15号
• Using Critical and Creative Thinking Skills to Transcend the Grammar Barrier —Convergent Questioning	Jan STEWART	第15号
• Like and Please in the 14th Century	松崎 徹	第15号
• 「アリス」における英語遊び —その1—	小木野 一	第15号
• ロンドンの街路名の由来	木下 浩利	第15号
• 中国古代の女子教育	崔 淑芬	第15号
• 韓国女子労働の構造変化と政策 —1963～2003年までの40年間—	斐 海善	第15号
• 映画における中国社会「家」の概念の変容	石 其琳	第15号
• 寧波と博多 —「太宰府博多津華僑刻石」の考察—	秦 惟人	第15号
• ネムルート山遺跡に学ぶ —パルティア文化の再評価—	吉本 堯俊	第15号
• LMSによる国際交流	持尾 弘司	第15号
• 精神障害の予防 —社会福祉協議会における相談援助活動調査より—	中村 幸	第15号

		2005年8月
・ 「アリス」における英語遊び ―その2―	小木野 一	第16号
・ エンタシス起源少考 (一)		
―基層としての草文化の蓋然性―	吉本 堯俊	第16号
・ 映画における現代中国・韓国の家族問題への一考察		
―作品「心の香り」と「おばあちゃんの家」を中心として―	石 其琳	第16号
・ 中国寧夏における回族の教育実情	崔 淑芬	第16号
・ 金満再論		
―義賊伝説と会党―	秦 惟人	第16号
・ バルテルミー・デルプロの『東洋文庫』	間瀬 玲子	第16号
・ Prescribing Remedies for the Dysfunctional Foreign Language Class	Jan STEWART	第16号
		2006年8月
・ 国語表現教育におけるコーパス利用の可能性	小野 望	第17号
・ CMSを用いた双方向型日本語作文支援環境における「学習者コーパス」の利用	持尾 弘司	第17号
・ 「アリス」における英語遊び ―その3―	小木野 一	第17号
・ 総称文とカテゴリ―	緒方 隆文	第17号
・ 『クレージー・キル』論：チェスター・ハイムズ，ハーレム，カーニバル	一木 順	第17号
・ Film Syntax and Film Communication: Overviews of Monaco and Lothe	David WOOD	第17号
・ A Somatic Orientation for Transformative Learning	Tamah NAKAMURA	第17号
・ Adapting the Toastmasters International Communication and Leadership Program to the Foreign Language Classroom	Jan STEWART	第17号
・ 中国の古代女子教育における宗教の影響	崔 淑芬	第17号
・ 秦 潤卿と上海の銭荘		
―南京国民政府の成立まで―	秦 惟人	第17号
・ 韓国女子雇用者の雇用実態と雇用促進政策	裴 海善	第17号
・ 日本・イラン共同考古学調査研究事業		
―経緯と研究環境上の諸問題―	大津 忠彦	第17号
・ アルタイ地方の屋敷神像に学ぶ	吉本 堯俊	第17号
・ 現代の輸入クロスにみるジャポニズムの諸相	岡本 文子	第17号
・ 小学校からの英語教育の功罪について		
―早期教育のメリットとデメリット―	永久 欣也	第17号
・ 精神科医療における「保護（義務）者」制度と今後の課題		
―家族の立場と役割―	村本 洵子	第17号
・ 心理の専門家と障害児の間にあるもの		
―特別支援教育についての批判的考察―	古賀野 卓	第17号
・ 米ソ冷戦構造と「朝鮮」「沖縄」「原水爆」		
―許南騏と山之口稯の作品をめぐって―	松下 博文	第17号

【 共同研究 】

- | | | |
|--|--|-----------------|
| ・ 目で見る英語 英語学習のための教材紹介 | 荒巻 龍也
田口 純
吉原 ゆかり
一木 順 | 1997年7月
第8号 |
| ・ Webサイト（ホームページ）構築案内 | 吉原 ゆかり
荒巻 龍也
浅田 淳一
一木 順
田口 純 | 1999年7月
第10号 |
| ・ 文学部大学生に対する情報教育
—筑紫女学園大学におけるアンケート調査を中心に— | 小野 望
橋本 恵子 | 2000年7月
第11号 |
| ・ 社会福祉協議会の現状と課題（1）
—全国市区町村社協の事例調査報告— | 小川 直樹
木下 謙治
山崎 安則 | 2003年8月
第14号 |
| ・ 社会福祉協議会の現状と課題（2）
—全国市区町村社協の実態統計調査報告— | 小川 直樹
木下 謙治
山崎 安則 | 2004年8月
第15号 |
| ・ Family-centered Habilitation: Transferring Ideas into Practice | Surender KUMAR
Asghar DADKHAH | 2006年8月
第17号 |

【 公開シンポジウム・公開講演会 】

- 1993年7月
第4号
- 特集：シンポジウム「浄土真宗とは何か」
- ・ 日本思想の中の親鸞（講演要旨） 山折 哲雄
 - ・ 「日本思想の中の親鸞」について：「個から共同性へ」 米村 竜治
 - ・ 浄土真宗における「超越」について 小山 一行
 - ・ 真宗学を問う 横田 俊二
- 1994年7月
第5号
- 特集：シンポジウム「中国、韓国、日本3ヶ国における大学外国語教育の現状と問題点」
- ・ はじめに 名本 幹雄
 - ・ 中国における外国語教育の現状と問題点 武 継平
 - ・ 韓国大学外国語教育の現状と問題点 金 栄淑
 - ・ 日本人大学生の英語学習実態
—英語学習動機に焦点をあてて— 山本 廣基
 - ・ ジャーナリズムからみた英語教育 友田 浩
- 1995年7月
第6号
- 報告1：第6回シンポジウム「日本語の現状と将来—地方の言葉から考える—」
- ・ はじめに 小野 望
 - ・ これからの地域語—均一性と多様性— 陣内 正敬
- 報告2：第7回シンポジウム「環境問題と私達の生活(2)—住みやすさを求めて—」 第6号
- ・ はじめに
 - ・ 私を育てた和臼干潟 くすだ ひろこ
 - ・ 住み続けるための住まいと街 小川 裕子
 - ・ 子どもの遊びにみる住環境 安恒 万記
- 1996年7月
第7号
- 報告1：第8回シンポジウム「キリスト教と仏教との対話—神学者に聞く—」
- ・ はじめに 横田 俊二
 - ・ My View of Christianity John B. Cobb, Jr
 - ・ Thoughts about Christian Faith in Today's World Gordon D. Kaufman
- 報告2：第9回シンポジウム「環境問題と私達の生活(3)—動物の権利と私達のくらし—ウサギの眼に化粧品!？」 第7号
- ・ はじめに 浅田 淳一
 - ・ 絶滅させたい動物“種”のこと せの よしこ
 - ・ 蠅や蚊に権利はあるか?—法哲学からみた「動物の権利」— 高橋 文彦
- 1997年7月
第8号
- 報告：第10回シンポジウム「学校教育再考—いま教師に求められているもの—」
- ・ はじめに 林 幹男
 - ・ 学校の“授業”を考える 麻生 信子
 - ・ 子どもの“こころ”とつき合うコツ 藤原 勝紀
 - ・ 学校における教師のリーダーシップ 三隅 二不二
- 1998年7月
第9号
- 報告1：第11回シンポジウム「越境する日本語—〈植民地〉とは何か—」
- ・ はじめに—「越境する日本語」というプロブレマティック— 花田 俊典
 - ・ 植民地の皇軍兵士 林 えいだい
 - ・ 沖縄・〈境界域〉のイデオロギー 松下 博文
- 報告2：第12回シンポジウム「現代の不安と宗教」 第9号
- ・ はじめに 小山 一行
 - ・ 若者と宗教—仏教・オウム・親鸞— 山崎 龍明
 - ・ 私の見たカルト集団 丸野 真司

報告1：公開講演会「東南アジアの音楽の源流を探る」		1999年7月 第10号
・ はじめに	秋本 勝	
・ 東南アジアの音楽の源流を探る—青銅と竹の響きに込められた人々の祈り—	田村 史	
報告2：公開講演会「長寿社会を生きる」		第10号
・ はじめに	高石 史人	
・ 長寿社会を生きる—映画を作りながら—	羽田 澄子	
報告1：公開講演会「古代日本と中国文化」		2000年7月 第11号
・ はじめに	松崎 治之	
・ 古代日本と中国文化—『古事記』神話の「生」と「死」を中心に—	福永 光司	
報告2：公開講演会「宇宙を呑む」		第11号
・ はじめに	田村 史	
・ 宇宙を呑む—アジアの宇宙大巨神の系譜—	杉浦 康平	
報告：公開講演会「いのちを支える心の介護—ビハーラ運動とは—」	田代 俊孝	2001年8月 第12号
報告1：公開講演会「こども・絵本・いのち—読書とクオリティー・オブ・チャイルドフッド—」		2002年8月 第13号
	桂 宥子	
報告2：公開講演会「家族はどこまで変わったか」	上野 千鶴子	第13号
報告：公開講演会「アジアの経済発展と教育改革の動向」		2003年8月 第14号
・ (寄稿) アジア三か国における教育改革の動向—中国, 韓国, タイ—	権藤 與志夫	
報告1：公開講演会「芸は人なり」	柳家 花緑	2004年8月 第15号
報告2：公開シンポジウム「生命—人間の生命とは何か? 21世紀の医療と生命倫理—」		第15号
・ 生命—人間の生命とは何か? 21世紀の医療と生命倫理—	山折 哲雄	
・ 生命倫理における現代の問題とキリスト教者の解釈	James J. WALTER	
	(翻訳：宇野 智行)	
・ 人間の生命とは何か—21世紀の医療と倫理—	田畑 正久	
報告：公開シンポジウム「怪物・ジェンダー・人種」		2005年8月 第16号
・ 親なる怪物—『猿の惑星』を人種の視点で読みとく—	一木 順	
・ 「ジェンダー」がまだ「怪物」だったころ： 『魔法使いサリー』と『リボンの騎士』の時代	大城 房美	
報告1：公開シンポジウム「ようこそ！九州国立博物館〔開館〕」		2006年8月 第17号
・ 記念講演：新しい世紀の生きている博物館	三輪 嘉六	
・ シンポジウム：博物館と大学の新しい関係を目指して	森 弘子	
	三木 美裕	
	赤司 善彦	
	中島 達也	
	田村 史子	
	時里 奉明	
報告2：公開シンポジウム「戦後60年を問う 文学の視点から—アジア・核・基地—」		第17号
・ 戦争・基地と文学	浦田 義和	
・ 日韓恋愛と内鮮恋愛の文学	南 富鎮	
・ 〈私の浦上〉	後藤 みな子	